附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

南投縣人和國民小學 115 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	生活課程	年級/班級	二年級，共 1 班
教師	二年級教學團隊	上課週/節數	每週 6 節，21 週，共 126 節
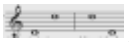
課程目標：

1. 認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。
2. 利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。
3. 知道磁鐵在生活中的便利性，應用所學動手做一個玩具。
4. 透過歌曲、律動，表達磁鐵試驗的結果，以及聽辨聲音的強弱。
5. 從日常生活中發現泡泡的存在。
6. 知道如何調製泡泡水，並從中觀察泡泡的樣子。
7. 運用肢體表現泡泡的樣子，並利用媒材進行泡泡吹畫。
8. 知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。
9. 知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。
10. 認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。
11. 知道風會因某些變因改變而變化，從中培養對事物的好奇心及探索能力。
12. 認識風對日常生活的重要性及其影響。
13. 知道風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。
14. 認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異。
15. 認識冬天校園場景的變化，知道冬天來臨與自己在生活上的改變。

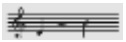
教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域(選填)
週次	單元名稱				

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

一	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題一、標誌與生活** **單元 1 生活中的標誌** 【活動一】生活中的標誌 一、觀察與發表-1 1.教師引導學生討論關於交通情境中可能會出的標誌、聲音或手勢，以及分別代表的意思。 2.透過引導，讓學生理解這些標誌、聲音和手勢會帶給大家的幫助是什麼，請學童以自身的經驗說說看。 二、觀察與發表-2 1.觀察情境中百貨公司有各種標誌，例如：廁所、電梯、餐飲、哺乳室的標誌，超商則有排隊等待線及顧客進門的叮咚聲，公園有停車場指示標誌，而麵店則有菜單等。 2.再依據這些標誌、聲音，得到會有的作用及影響，請學童想一想、說一說，這些標誌有沒有共同的功能，總結出這些能提醒事情的圖案或符號就是標誌。 三、討論 教師帶領學生從生活中的標誌來理解與討論，這些標誌會在哪裡出現以及代表什麼意思。	口頭評量： 1.說出生活中的標誌對自己的幫助。 2.說出自己在生活中所看見的標誌它代表的意思。 態度評量：積極參與對標誌的討論。	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	**主題一、標誌與生活** **單元 1 生活中的標誌** 【活動二】交通標誌及意義 ※討論與發表 學生能透過小組討論中，發現交通標誌相同及不同的地方，並在小組中提出看法。 【活動三】簡單方便的標誌 一、討論與歸納 教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。 二、討論與發表 1.如果發生交通事故時，該怎麼辦？ 2.你會怎麼做？ 3.如果自己沒辦法求助，該怎麼做呢？ 4.可以撥打哪些電話號碼求助？ →可以撥打 110、119 或 112 求助電話。	口頭評量： 1.說出各類交通標誌上不同的特徵。 2.說出各種交通標誌所表示的意義。 3.說出自己分類交通標誌分類的原則。 4.說出發生交通事故的求助方式。 實作評量： 1.演唱歌曲〈貼心的標誌〉。	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培

		共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	→事故在沒人傷亡時可撥打電話 110 求助，若有人受傷可以撥打電話 119 叫救護車協助；如果持用手機所在位置收訊不佳，「110」、「119」都撥不通時，可撥打「112」。 三、音樂活動 1.利用聽辨高低音暖身。 教師彈奏「」讓學童聽，聽到高音ㄖㄨㄝ則手比頭上，聽到中音ㄖㄨㄝ則手比肚前，待學童聽慣這兩個音高後，教師可以這首歌的四個樂句，讓學童聽高低音比動作，增加聽辨的難度，也暖身進入歌曲練習。 2.教師口唱一個樂句（歌詞唱），學童跟唱。反覆練習，直到熟練。 3.配合伴奏，整首歌習唱。 4.邊唱邊配合動作，一則增加對歌曲的熟悉度，再則體驗唱遊的樂趣。 5.建議動作：三角形→兩手比出三角形，紅紅邊→指紅色物品，嘿吻嘿吻→雙臂做跑步狀，要注意→雙掌拍三下，小朋友→雙掌張開在臉旁，看仔細→兩手做 OK 手勢在眼前看，三角標誌→兩手比出三角形，要注意→雙掌拍三下，紅紅圈→兩手比出圓圈，斜斜線→右手比出斜線，不可以→雙手比出×，這件事情→左手插腰右手指斜下方，長方形→兩手比出長方形，藍藍底→指藍色物品，提醒你→左手插腰右手指斜下方，前方出現這東西→左手插腰右手放眼前遠眺狀。	2.對交通標誌進行分類。	養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	主題一、標誌與生活 單元 2 標誌的妙用	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝	**主題一、標誌與生活** **單元 2 標誌的妙用** 【活動一】校園中的標誌 ※觀察與紀錄 教師引導，試著以學校空間作為找尋標誌的地方，並且請學生從跨頁圖中，理解在這空間中這些標誌的意涵。 【活動二】標誌設計的原則 一、討論 1.教師引導，以學校為空間進行思考，有哪些地方還需要增加標誌。有些標誌不清楚，可以如何修改呢？ 2.讓學生進行討論，並且歸納分析要設計製作標誌時可能要注意的事情。	口頭評量： 1.說出學校中看過的標誌，及其代表的意思。 2.說出說出校園生活中需要標誌提醒的地方。 實作評量： 1.設計出自己學校缺少或須改進的標誌。 2.運用不同的素	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ◎戶外教育

		通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	二、討論與歸納 標誌的外形、顏色、線條等要怎樣才能讓大家看清楚也看得懂呢？ 【活動三】幫校園設計標誌 一、實作 試著說一說設計這些標誌的用意及想法。 二、實作與分享 1.標誌的意義已經確定後，分享自己的設計，讓大家更能理解設計的用意。 2.若想將設計的標誌張貼在校園中，應該先詢問老師、經過學校的同意才可以張貼。	材設計校園新標誌。 態度評量：和大家方想自己新設的標誌。	戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題二、吸住了** **單元1什麼吸得住** 【活動一】黑板上的吸住者 ※發現與探討 1.什麼東西能吸在黑板上？ 2.這些東西有什麼共同的特點？ 【活動二】磁鐵吸哪裡 ※探索與實作 教室裡除了黑板，還有哪裡或哪些東西能被磁鐵吸住？ 【活動三】磁鐵共同的特性 ※分享與分類 1.先把自己試驗的物品名稱寫在附件小白板上。 2.上臺分享時，說出自己試驗的物品摸起來的感覺，以及看起來像什麼東西做的。 3.把小白板張貼在「吸得住」或「吸不住」的類別下，進行歸類。 4.有沒有鐵不能被磁鐵吸住？它們真的是鐵嗎？	口頭評量： 1.說出可以被磁鐵吸在黑板上東西。 2.說出教室裡可被磁鐵吸住的地方。 3.說出被磁鐵吸住東西的共同特性。 實作評量：記錄利用磁鐵測試各種物品的結果。	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。

五	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題二、吸住了** **單元1什麼吸得住** 【活動四】音樂活動 一、音樂與律動 1.演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的「吸得住」或「吸不住」，表達磁鐵試驗的結果。 2.本曲改詞自美國民謠〈王老先生有塊地〉。 3.四四拍，G 調五聲宮調式，音域為。 4.教師鈴鼓範奏，單手搖鈴鼓時，發出金屬鈴片摩擦聲。另外，一手持鈴鼓、另一手拍擊鈴鼓鼓面（如課本圖示），發出咚咚的聲音。教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速搖、輕輕拍奏、重力拍奏），學生能分辨、正確說出聲音的強與弱。 5.學生散立於活動空間（每人保持如作操的距離），教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速搖、輕輕拍奏、重力拍奏）學生聽辨教師演奏鈴鼓的強與弱（每次持續演奏 5 秒左右），暖身動作可以是自由伸展肢體或左右擺動（以不要碰撞到他人為原則），聽辨後，個人即興創作用肢體律動表現出來。例如，聽辨出是強音時，可以雙手舉高站立，將肢體伸展到最大，聽辨出是弱音時，可以雙手抱膝蹲下，將肢體伸展到最小。 6.延續上一節課，學生散立於活動空間中（每人保持如做操的距離），教師演奏鈴鼓單手搖鈴鼓時，發出鈴片金屬的摩擦聲，與學生約定，這是「磁鐵吸得住」的聲音教師一手持鈴鼓、另一手拍奏鈴鼓鼓面，發出咚咚咚的聲音，與學生約定，這是「磁鐵吸不住」的聲音。 7.輪流或選任（推選）一位學生，站立於活動空間的中心位置，擔任磁鐵（可手持一張書寫「磁鐵」的附件，方便辨識）。其餘學生各自在小白板上寫上不同物品，散立、環繞於其四周。 8.自由伸展肢體或左右擺動進行暖身動作（以不要碰撞到	實作評量： 1.聽辨並說出鈴鼓所表現的聲音強、弱。 2.以正確的拍子，演唱歌曲。 口頭評量：說出至少一個磁鐵除吸住的功能外的特性。	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。

			他人為原則），學生聽辨教師演奏鈴鼓的音色，是「磁鐵吸得住」的聲音或是「磁鐵吸不住」的聲音。聽辨後，（教師持續演奏 5 秒左右），用身體表現出來。 9.學生習唱〈王老先生有塊地〉原曲（附錄曲譜），第二行和第三行的第一小節歌詞可以即興替換，練習歌唱的強與弱。例如，小雞叫聲比較小，就輕輕歌唱。乳牛聲音比較大，就大聲歌唱。並提醒學生大聲歌唱時，切勿用力嘶吼，傷及喉嚨。只要輕聲歌唱時更輕柔唱出，做出聲音對比即可表現出聲音的強與弱。 【活動五】我的發現 一、討論與發現 1.磁鐵除了能把教具吸在黑板上外，還可以把哪些東西吸在黑板？ 2.不同厚薄的紙都可以吸住嗎？ 3.磁鐵在教室裡提供了什麼樣的方便呢？ 4.再拿磁鐵和其他的物品試試看，你還能發現磁鐵有什麼特別的地方嗎？ 二、實作與分享 1.學童再次操作磁鐵、探索磁鐵的不同特性。 2.學童分享自己的發現。		
六	主題二、吸住了 單元 2 吸住了真有用	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	**主題二、吸住了** **單元 2 吸住了真有用** 【活動一】生活中的磁鐵運用 ※討論 1.生活中有哪些用具應用了磁鐵？ 2.這些東西應用了磁鐵，有什麼方便之處？ 3.教師引導學童思考：如果磁鐵能應用在生活物品上，那能不能用磁鐵來做玩具呢？ 【活動二】自己做磁鐵玩具 一、討論 說一說，經由前幾次我們用磁鐵進行試驗，你發現了磁鐵有哪些特性？ 二、討論與發表 1.可以利用磁鐵的這些特性來做玩具嗎？ 2.要做什麼玩具？	觀察評量： 口頭評量： 1.說出 2 個以上應用磁鐵的生活小物。 2.說出磁鐵對生活所具有的方便性。 實作評量：利用磁鐵的特性設計出玩具。	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。

		理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3.怎麼做呢？ 4.做的時候要注意哪些事？才能讓磁鐵玩具更好玩？ 5.請小組派代表上臺發表，說一說你們想做的玩具以及注意事項。 三、教師提醒 1.有磁鐵的釣竿可以用什麼材料做？ 2.棉線怎麼綁磁鐵才不會掉？ 3.要怎麼做才能把魚釣上來？ 4.磁鐵貼在哪裡好呢？用什麼材料黏貼比較適合？ 5.磁鐵移動的時候要注意什麼事，才能順利走完迷宮？ 6.迷宮還可以怎麼設計會更好玩？ 7.學童可參考課本製作步驟進行組裝磁鐵玩具。 8.完成後先行測試是否成功？ 9.完成習作 P.9、10。		
七	主題三、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，	**主題三、我愛泡泡** **單元 1 泡泡怎麼來** 【活動一】生活中的泡泡 一、討論-1 1.你喜歡泡泡嗎？ 2.你曾經在什麼地方看過泡泡呢？ 二、觀察 校園裡也會有有泡泡嗎？ 三、提問-1 1.你曾經在什麼時候玩泡泡？ 2.玩泡泡時你的感覺是什麼？ 四、討論-2 1.泡泡給你的感覺是什麼？ 2.泡泡看起來是什麼樣子？ 3.泡泡聞起來是什麼味道？ 4.泡泡摸起來是什麼感覺？ 5.泡泡有顏色嗎？ 五、提問-2 上一節課我們觀察了泡泡並說出你對泡泡的感覺，我們是用什麼方法讓泡泡產生的呢？ 六、實作	口頭評量： 1.說出自己曾經看過或玩過泡泡的經驗。 2.說出泡泡給自己的感覺。 態度評量：專心聆聽同學的發表。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

		用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1.試試看，怎麼做在杯子裡才能產生泡泡？ 2.除了加洗手乳之外，加入其他的材料也可以產生泡泡嗎？ 七、討論-3 1.從剛剛的實驗中，你發現了什麼？ 2.怎麼做才能產生更多泡泡的方法？ 3.怎麼做泡泡才不會一下子就消失？		科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
八	主題三、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題三、我愛泡泡** **單元 1 泡泡怎麼來** 【活動二】調製神奇泡泡水 一、閱讀與實作 1.準備需要的材料和工具：洗碗精、杯子、水、筷子。 2.製作步驟：杯子中倒入適量的洗碗精→加入適量的清水→攪拌均勻即完成。 3.分組試試看調製神奇泡泡水。 4.調製後試吹。 二、討論-1 調製泡泡水時，有什麼發現嗎？ 三、實作 大家先把吸管前端沾滿泡泡水，拿出來試著吹吹看，能成功吹出泡泡嗎？ 四、討論-2 1.如果調製的泡泡水太濃會有什麼情形？ 2.吹不出泡泡怎麼辦？ 3.如果調製的泡泡水太稀會有什麼情形？ 4.吹出來的泡泡一下子就破了怎麼辦？ 5.除洗碗精，還能用什麼材料來製作泡泡水？ 五、討論與實作 1.試試看，加入什麼材料可以讓泡泡比較不容易破？ 2.還可以加入其他的材料嗎？ 3.試試看，請選擇一種材料酌量加入已調製好的泡泡水裡，並試吹看看，跟先前吹出來的泡泡有何不同？ 3.分享紀錄的結果。	口頭評量： 1.說出泡泡是如何形成的。 2.說出製作泡泡水的工具或材料。 實作評量： 1.製作出泡泡水。 2.調製出最適當泡泡水的濃度與最持久的泡泡水。 態度評量：積極參與調製泡泡水的討論。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺

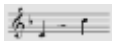
					及心靈對環境感受的能力。
九	主題三、我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題三、我愛泡泡** **單元 2 大家來吹泡泡** 【活動一】吹泡泡真好玩 一、實作與討論 1.試試看，用不同粗細的吸管吹出泡泡吧！ 2.怎樣才能吹出較大的泡泡？ 3.用什麼方法可以連續吹出許多小泡泡？ 4.用什麼方法可以吹出不同造形的泡泡？ 二、分享 1.說一說不同粗細的吸管吹出來的泡泡一樣嗎？ 2.吹泡泡的時候要注意什麼事呢？ 三、討論與實作 ※教師發下吸管，請學童自己動手改變吸管。 1.可以改變吸管的樣子嗎？（嘗試動手改造吸管） 2.還可以用什麼方法改造吸管，來吹出不一樣效果的泡泡？ 四、分享 改造吸管後試吹，有什麼發現？ 【活動二】用不同的工具試試看 一、討論-1 1.上一節課我們發現了改造吸管後可以吹出不同的泡泡。想一想，除了吸管以外，還有別的物品也可以用來製造泡泡嗎？ 2.說說看，哪些工具可以製造出泡泡呢 3.請仔細觀觀察，這些工具有什麼共同的地方呢？ 二、實作 1.動手製作一個屬於自己的吹泡泡工具！ 2.用自製的吹泡泡工具吹吹看。	口頭評量： 1.說出不同粗細吸管吹出泡泡的差異處。 2.說出可以成功吹出泡泡的做法。 3.說出可以製造出泡泡的工具。 態度評量：與同學分享，在製造泡泡過程，運用不同工具所產生的差異。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能

			三、討論-2 1.在吹泡泡的過程中，你發現了什麼？ 2.想一想，泡泡從出現到消失的過程中，你有什麼發現呢？ 四、討論-3 1.吹泡泡的過程中，你學到了什麼？ 2.想一想，吹泡泡時你是怎麼做的？ 3.為什麼有小朋友用捕蟲網「拉泡泡」，並沒有對著捕蟲網吹氣，也能製造大泡泡？		力。
十	主題三、我愛泡泡 單元 3 美麗的泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題三、我愛泡泡** **單元 3 美麗的泡泡** 【活動一】泡泡像什麼？ 一、分組表演 1.學童以個人為單位，跟著教師的口說引導，將泡泡的樣子用肢體表現出來。 2.教師引導學童進行思考肢體也能用來表現聲音。 二、表演 表演泡泡動作。 三、音樂活動-1 1.三四拍曲子，節奏型為 2.C 大調，音域從中央ㄉㄛ到高音ㄉㄛ。 3.三拍子的律動感與圓滾滾的泡泡很能連結，教師宜先從感受三拍子的律動感著手。例如：用鈴鼓敲出三拍子，讓學童向左向右搖晃身體來感受。 四、音樂活動-1 1.教師以樂句為單位，清唱帶領學童跟著模唱。 2.配合音樂，加上身體律動，全曲習唱至熟練。 3.學童可以依吹泡泡的實際經驗，經討論後置換第四行空格裡的歌詞，例如：換成「在賽跑」、「連體嬰」。 【活動二】留下泡泡美麗的樣子 一、討論 1.泡泡在陽光下飛舞真美麗，除了拍照之外有沒有方法可以留下泡泡美麗的樣子？ 2.可以把泡泡變成什麼圖案呢？ 3.我們也來試試看，創作自己的泡泡畫吧！	口頭評量：說出剩下的泡泡水可以如何運用。 實作評量： 1.正確唱出吹泡泡歌曲的節奏。 2.以肢體表現泡泡飛舞變大變小的樣子。 3.演出泡泡動作劇。 4.運用泡泡創作出作品。 態度評量：與同學合作完成清潔教室的工作。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培

			二、實作 1.先在水盂（或裝水容器）裡裝入 6 分到 7 分滿的水。 2.將抹布平鋪在水盂（或裝水容器）下方。 3.選擇 3 種喜歡的水彩（或廣告）顏料。 4.在調色盤上擠出顏料（約 1 顆～2 顆紅豆大小） 5.水彩筆沾泡泡水（可視情形增加或減少泡泡水量與顏料充分調和。 6.用不同吸管前端分次沾取已調好的有顏色的泡泡水，在圖畫紙上吹出不同顏色的泡泡。 7.發揮想像力自由聯想與創作，使用蠟筆在泡泡及圖畫紙上加上各種圖案，完成作品。 【活動三】泡泡水妙用多 一、討論 1.想一想，剩下的泡泡水，還可以如何利用 2.利用剩下的泡泡水加入清水，來洗抹布並且清潔教室。 二、實作 清洗抹布後，一起來整理教室吧！ 三、分享 在此主題結束時，你發現和學到什麼呢？		養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十一	主題四、大樹 單元 1 認識樹朋友	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實	**主題四、大樹** **單元 1 認識樹朋友** 【活動一】我想認識樹 ※討論 1.葉子是從樹上掉下來的嗎？怎麼知道呢？ 2.教師接續「葉子是否是從樹上掉下來」的討論，問學童要怎樣才能知道問題的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。 【活動二】樹的五官探索 ※探索 1.有哪些方法可以認識一棵樹呢？ 2.除了用眼睛看，還有其他方法嗎？ 3.學童把探索結果記錄在習作上。。 【活動三】撕貼表現樹枝 ※探索操作 1.樹枝是怎麼長的呢？	口頭評量： 1.說出可以認識樹的方法。 2.說出使用五官探索樹的方法。 實作評量：記錄以五官探索樹的經驗。 態度評量：參與認識樹的行動。	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境

		踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2.教師引導學生觀察樹枝生長的樣子是大樹枝（樹幹）在下面，往上長出中樹枝，再長出小樹枝。		（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十二	主題四、大樹 單元1認識樹朋友	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	**主題四、大樹** **單元1認識樹朋友** 【活動四】拓印表現樹葉 一、實作 有什麼方法可以留下樹葉上的紋路？ 二、觀察比較 1.拓印下來的樹葉紋路都一樣嗎？ 2.它們有什麼不同呢？ 3.拓印的作品，能看出樹葉原本的顏色嗎？ 4.這些樹葉原本是什麼顏色的？ 5.如果是綠色的，都是同樣的綠嗎？ 6.除了紋路、顏色之外，它們還有哪些不同呢？ 【活動五】我的發現 一、發表與討論-1 1.在校園觀察大樹時，我們應用了五官去發現它們特別的地方，和大家分享你有哪些發現呢？ 2.其他的樹木也有跟它一樣的特色嗎？ 3.那些長得特別高大的樹，站在樹下往上看，你能夠把它看得清楚嗎？ 二、發表與討論-2 1.有什麼方法可以清楚的觀察這些長得特別高大的樹呢？ 2.除了利用一些望遠的工具之外，還有其他的方法嗎？ 3.可以自己一個人跑到樓上去觀察高高的樹嗎？要怎麼做	口頭評量： 1.說出各種樹葉紋路的差異。 2.說出不同樹葉間的差異。 3.說出各類樹木的差異及其特別處。 實作評量：至少使用一種方式表現出樹葉的紋路。 態度評量：遵守安全的觀察行為。	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺

		共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	才安全呢？ 【活動六】看清楚高高的樹 一、討論 1.到比較高的地方去觀察大樹時，要注意哪些事情呢？ 2.如果沒有注意安全，可能會發生哪些危險呢？ 3.從教室到觀察地點的途中，應該要遵守哪些規定？ 4.觀察時可不可以大聲喧譁影響別班上課呢？ 二、實際觀察 1.從比較高的地方觀察大樹，你覺得有比較清楚嗎？ 2.把你的發現記錄下來，之後再一起進行討論與分享。 三、分享與討論 1.從剛剛的觀察，你有哪些發現呢？ 2.你覺得從高處觀察大樹和之前在校園裡面觀察有什麼不同呢？ 3.你喜歡從高處觀察大樹嗎？ 4.你有遵守規定，注意安全不做危險的動作嗎？		及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十三	主題四、大樹 單元2親近樹朋友	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力	**主題四、大樹** **單元2親近樹朋友** 【活動一】親近樹朋友的方法 一、分組討論 1.校園裡有許多樹木，你們想要選哪一棵去了解、去親近呢？ 2.要怎麼跟它當朋友呢？ 3.除了去陪它，還可以怎麼做呢？ 4.你知道如何照顧它嗎？ 5.要怎麼知道正確照顧的方法？ 6.把你們的討論記錄下來。 二、分享 1.你的樹朋友叫什麼？它在校園裡的哪個地方？ 2.你常去那裡做什麼？ 3.你為它做了哪些事呢？ 4.根據觀察，你覺得它有什麼特別的地方或是有什麼變化嗎？ 5.你喜歡這個活動嗎？ 6.你覺得自己的表現如何呢？	口頭評量：說出可以親近樹朋友的方法。 實作評量：唱出表達對樹的情感的歌曲。 態度評量：積極從事愛樹活動。	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境

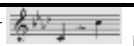
		或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動二】歌唱表情意 ※音樂活動 1.教師協助學童做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。先教唱歌曲，再接著討論。 2.本曲改編自〈花園裡的洋娃娃〉。 3.四四拍，F 調五聲宮調式，音域「」。 4.節奏型。 5.以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 6.配合音樂或教師彈奏，習唱至熟練。 7.教師引導學童思考底色的部分可以填上什麼歌詞，填上歌詞之後，試著唱唱看。 8.全曲反覆習唱。 9.教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 10.教師引導學童討論分享，說說自己對樹的想法，再連結自己嘗試過歌曲不同的強、弱、快、慢，哪一種適合表達自己對樹的感覺呢？		的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十四	主題四、大樹 單元 3 愛護樹朋友	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應	**主題四、大樹** **單元 3 愛護樹朋友** 【活動一】愛樹的方法 ※討論 1.哪些行動可以保護樹朋友呢？ 2.要用哪個行動來保護樹朋友呢？ 【活動二】海報傳樹情 ※實作與分享 1.要怎麼讓更多的人也知道大樹的好呢？ 2.之前學過的樹葉拓印，能加以應用嗎？ 3.先討論海報的內容要包含些什麼？（簡單的文字和圖案） 4.樹枝撕貼和樹葉拓印要如何運用？ 5.討論如何分工合作。 6.學童動手製作海報，體會分工合作的樂趣。完成後並展示作品與其他同學分享。	口頭評量：說出愛護樹的方法。 實作評量：製作愛樹海報。 態度評量：積極從事愛樹行動。	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十五	主題五、和風做朋友 單元1風兒在哪裡	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	**主題五、和風做朋友** **單元1風兒在哪裡** 【活動一】風來了 一、觀察與發表 1.課本裡的小朋友正在做什麼事呢？ 2.他們發現了什麼呢？為什麼有這種表情產生呢？ 3.你曾經遇過像這樣的狀況嗎？你認為地上的垃圾為什麼會移動呢？ 4.你還見過哪些因為風來了，東西動了的其他現象呢？ 二、發表與討論 1.到哪裡比較容易找到風來觀察呢？為什麼呢？ 2.風看的到嗎？怎麼樣才能知道風來了呢？ 3.風來了，會有什麼現象？ 4.風來了，會有什麼感覺？ 5.課本裡的學生為什麼要拿塑膠袋呢？ 6.風抓得到嗎？要怎麼用塑膠袋把風裝進去呢？ 【活動二】一起去找風 一、實地觀察 1.到校園觀察時，要注意哪些事情呢？ 2.除了用心觀察與記錄，還有哪些應該注意的事呢？ 3.一起到校園尋找風吧！ 二、分享討論 1.有人發現，風一吹過來，大家的頭髮都飄向同一邊，其他的東西也會飄向同一邊嗎？	口頭評量： 1.說出生活中因為風的作用所產生的現象。 2.說出尋找風時可以觀察的面向。 3.說出物體被吹動的樣子及其與風的關係。。	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			2.大家的發現一樣嗎？有哪些相同的發現呢？ 3.仔細想想風從哪一邊吹來？東西飄向哪邊呢？ 4.東西被風吹動所產生的變化一樣嗎？ 5.除了飄動和轉動，還有其他的變化嗎？ 6.剛剛觀察到會動的東西，都是因為風的關係嗎？ 三、發表與討論 1.你覺得風吹過來的感覺是如何呢？ 2.為什麼你覺得當時風很大？ 3.有人覺得當時風不大，為什麼大家的感覺會不同呢？ 4.什麼樣的現象，讓你覺得風是大還是小？ 5.你在學校找到風的蹤影了嗎？ 6.在觀察時，你怎麼知道風來了？ 7.這些東西被風吹動會產生哪些變化？如果是吹在你身上會觀察到什麼現象呢？ 8.你還有其他的發現嗎？ 9.你和同學的頭髮是同時飄向同一邊嗎？ 10.風從前面吹來時，你的頭髮飄向哪一邊呢？ 【活動三】被風吹動的樣子 一、討論與發表 1.在物體被風吹動的觀察中，有哪些印象讓你覺得特別深刻呢？ 2.如果以肢體表演呈現自己的觀察，你想要表演什麼呢？ 3.請先想一想，等一下請大家來表演一下。 二、表演與發表 1.你可以模仿這些物體被風吹動的樣子給大家看嗎？ 2.你為什麼這樣表現物體被風吹動的樣子呢？ 3.你最喜歡誰的表演呢？為什麼呢？ 三、討論與歸納 教師引導學童歸納風吹與物體之間的關係。 1.你知道物體被吹動的樣子，和風有什麼關係？ 2.風向改變，物體被吹動的方向也會改變嗎？ 3.以國旗、衣服被吹動為例，不同大小的風，對它有什麼影響呢？ 4.為什麼秋千都往同一方向擺動？和風向有什麼關係呢？ 5.地上的樹葉為什麼會滾動呢？		

十六	主題五、和風做朋友 單元 2 風兒真奇妙	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	**主題五、和風做朋友** **單元 2 風兒真奇妙** 【活動一】風吹的感覺和風的好處 一、觀察與發表 1.不同的風帶給你的感受一樣嗎？ 2.風給你什麼樣的感覺呢？你喜歡這個感覺嗎？ 3.你為什麼喜歡這個感覺呢？ 4.你為什麼不喜歡這個感覺呢？ 5.有人去過海邊嗎？海風吹來是什麼感覺呢？ 6.你喜歡海風黏黏的感覺嗎？ 7.為什麼同樣的風，大家的感覺卻不一定相同呢？ 二、發表與討論 1.春天時去郊外玩，你喜歡風輕輕吹來的感覺嗎？ 2.怎麼樣的風是讓你覺得舒服的？ 3.風在你的日常生活中有什麼幫助呢？說說看。 4.風在你的日常生活中曾經有不好的影響嗎？ 【活動二】這樣的風我不喜歡 一、發表與討論 1.為什麼有的風我們不喜歡？ 2.怎樣的風我們不喜歡？ 3.風在你的生活中曾經造成哪些不好的經驗或影響？ 4.你還曾經聽過或看過它所造成的破壞嗎？有哪些？ 二、討論 1.商店有一些活動招牌，風太大了容易傾倒，會造成什麼影響？要如何避免這些不好的影響呢？ 2.家裡晾晒衣服時，是怎麼避免它被風吹下來呢？ 3.如果有颱風來了，在路上撐傘，傘被吹開怎麼辦？ 4.如果有颱風來了，社區裡種的樹或街道上的樹要怎麼避免它被風吹倒呢？ 5.颱風來時，在戶外很危險，要怎麼做才能保護自己的人身安全呢？ 【活動三】風兒的變化 一、發表與討論 1.你知道什麼時候會有風嗎？它時時刻刻都存在嗎？ 2.在日常生活中，什麼時候需要風呢？ 二、發表與實驗	口頭評量： 1.說出風帶給自己的感受。 2.說出風對日常生活的功用。 3.說出控制風的大小的做法。 3.說出避免或減少風對生活所造成的不良影響的做法。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
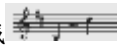
			1.在日常生活中，什麼時候需要風呢？要怎麼製造風呢？ 2.用身體的一些部位可以製造風，可以利用其他東西製造嗎？請舉例說明或示範。 3.除了吹風機製造風，還有其他的嗎？ 4.用電風扇試試看，觀察一下它是如何產生風的？ 5.怎麼做可以讓電風扇的風變大一點呢？ 三、操作與觀察 1.風扇轉動時有風，那麼轉得快和慢有什麼差別？ 2.風扇轉得快時，選擇的風扇速度是強還是弱呢？ 3.風扇風速的強弱和風力的大小是什麼關係呢？ 四、操作與討論-1 1.風扇轉動時有風，轉得快或慢有什麼差別呢？ 2.轉得快時，選擇的風速是強或弱呢？ 3.轉得快時，風力的大小又是如何呢？ 五、操作與討論-2 1.手拿一張紙吹吹看，用力吹時，紙張有什麼變化呢？ 2.用力吹時，風力如何？ 3.再試試輕吹的變化又是如何？ 4.換墊板試試用搧的，用力搧時，風力如何？有什麼感覺？ 5.如果搧快一點和慢一點，風力有什麼差別呢？ 6.搧的快或慢，吹在身上的感覺一樣嗎？或是有什麼差別呢？ 六、操作與討論-3 1.吹風機上有強、弱風，有的還有冷、熱風，要如何比較它們對吹乾東西的速度呢？ 2.如果固定用熱風，使用強風和弱風的差別是什麼？ 3.如果固定用冷風，使用強風和弱風的差別又是如何？ 4.還可以試試其他的方式，差別又是如何？ 七、統整歸納 根據今天的實際操作與觀察，你有什麼發現呢？ 八、音樂活動 ※教師教唱〈風來了〉。 九、歌曲分析 1.本曲改編自〈棕色小壺〉主題。		

			2.四四拍，降A大調，音域「」。 3.教師以半行為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；老師說完換學童模念。 4.全曲分為四個單位，前兩單位配合歌詞小聲念，後兩單位配合歌詞大聲念。 5.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 6.配合音樂，教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 7.教師鼓勵學童討論，嘗試用肢體律動、口技、節奏樂器等表現出大風和小風。		
十七	主題五、和風做朋友 單元3和風一起玩	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	**主題五、和風做朋友** **單元3和風一起玩** 【活動一】風和遊戲 一、討論與發表 1.還記得風來了，東西會發生什麼變化嗎？ 2.除了移動，還有哪些現象？ 3.利用風，我們可以一起玩什麼遊戲？ 4.風要怎麼把東西推倒？除了用來玩相撲紙偶互推，還可以玩什麼呢？ 5.風可以讓東西移動，可以用來玩什麼呢？ 6.除了利用風吹動瓶蓋走迷宮，還可以玩什麼呢？ 7.風還可以讓東西轉動，哪些遊戲適合呢？ 8.風能讓東西飛起來，可以玩什麼呢？ 二、討論 1.紙杯要如何組裝成風火輪，才能滾得更快更好？ 2.要加上什麼圖案或裝飾能讓風火輪更神氣？ 3.色紙要選什麼顏色？要剪什麼形狀來裝飾？如何一次取得許多相同的圖案？ 4.教師示範紙杯黏貼的方式，膠帶繞一至兩圈，並用拇指壓緊實貼。 5.將色紙對折兩次。 6.使用剪刀剪下覺得神氣的圖案，並討論為何剪下來後不著急黏貼。 【活動二】動手做玩具	口頭評量：說出可以運用風的特性製作的玩具或進行的遊戲。 實作評量：利用各種工具、材料製作出利用風力進行的玩具。	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			※實作 1.工具與材料怎麼擺放方式比較好？ 2.學童運會學會的剪裁技法，裝飾心中的神氣圖案。 3.教師示範與討論黏貼的方法。選擇貼起來最牢固的白膠來製作滾動的風火輪玩具。亦可製作口紅膠、膠水和白膠黏貼的教具與學童做討論比較。 4.學童將圖形黏貼在紙杯風火輪上，教師可適時引導重疊和排列的方式，營造視覺的美感。 5.試玩看看，並觀察自己與同學的有什麼不同。 【活動三】分站闖關活動 一、分享 和同學分享自己的作品。 二、發表與討論 1.風火輪可以怎麼玩？ 2.什麼方法可以讓風火輪轉得更快呢？ 三、設計闖關遊戲 1.需要分幾個站來進行闖關呢？ 2.用什麼方法來分站呢？ 3.同樣的玩具有不同的玩法，可以設置不同的站嗎？ 4.誰來當關主？ 5.要怎麼做，大家才能盡量玩的到？ 6.場地怎麼分配呢？ 7.場地布置需要哪些條件？ 四、準備闖關活動 依照討論布置分站場地及道具。 五、進行闖關活動及省思 1.你一共闖了幾關？通過幾關？ 2.你喜歡和風一起玩的遊戲嗎？為什麼呢？ 3.闖關活動該負責的工作，你都有做到嗎？ 4.為什麼有的工作沒做好呢？要如何改進呢？		
十八	主題六、冬天 單元 1 冷冷的天氣	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	**主題六、冬天** **單元 1 冷冷的天氣** 【活動一】穿著不一樣了！ ※觀察與討論 大家都多了哪些東西呢？	口頭評量： 1.說出天冷時與平常穿著不一樣的地方。 2.說出想要去觀	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德

		問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動二】想要到校園的觀察 ※觀察與討論 決定好要出發之前，要先有路線或是想觀察、想體驗的目標，並歸納幾個方向。 【活動三】工作分配與討論問題 ※討論與發表 教師引導學童到教室外觀察時需要有相關的工作分配。 【活動四】觀察與訪問 ※觀察與記錄 分配好工作後實際到教室外觀察。 【活動五】觀察分享會 ※發表與分享 在進行觀察分享會時，請學童安排發表的順序，並且將各組所觀察到的，利用蒐集到的物品、訪問的紀錄等各種方式呈現。	察的地點或訪問的人。 實作評量： 1.設計出訪問的問題。 2.記錄訪問的內容。	行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十九	主題六、冬天 單元 2 預防天冷好方法	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	**主題六、冬天** **單元2預防天冷好方法** 【活動一】天冷的改變 一、討論與歸納 以小組共同討論之後，由教師進行歸納與整理，並發現大家急需用很多的方法產生溫暖的感覺。 二、討論與發表 1.學童進行討論有哪些方法可以讓身體變溫暖。 2.在經過大家的討論之後，順便看看這些方法是否要注意哪些事情。	實作評量：與小組同學討論出讓身體變溫暖的方法。 口頭評量：說出天冷時在生活中可以調整的方法。	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動二】溫暖的好方法 ※體驗 除了讓身體變溫暖的方法，也要討論關於冬天溫暖安全的注意事項。		◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二十	主題六、冬天 單元 3 冬天送溫暖	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	**主題六、冬天** **單元 3 冬天送溫暖** 【活動一】看見需要溫暖的人 ※討論 教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 【活動二】我們可以做的溫暖事 ※討論 教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 【活動三】我們給予溫暖的方式 一、實作 教師引導學童，先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。	口頭評量：說出自己可以協助他人的方法。 態度評量： 1.和同學一起討論並練習律動表演。 2.正確演唱歌曲並配合肢體律動。 實作評量：繪製卡片表達對他人的關懷與祝福。	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感

		生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	二、音樂活動 教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、歌曲分析 1.四四拍，D 調五聲音階，宮調式，音域。 2.教師以句為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；教師說完換學童模念。 3.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4.配合音樂，全班習唱至熟練。 5.全班一起討論、創作，為每一句歌詞配上肢體律動。熟練後邊唱邊跳。 四、歌曲律動 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 【活動四】傳送愛心與溫暖 ※實作 教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。（包含錄影的方式或寄信等），教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。		恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二十一	主題六、冬天 單元 3 冬天送溫暖	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境	**主題六、冬天** **單元 3 冬天送溫暖** 【活動一】看見需要溫暖的人 ※討論 教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 【活動二】我們可以做的溫暖事 ※討論 教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 【活動三】我們給予溫暖的方式 一、實作 教師引導學童，先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 二、音樂活動	口頭評量：說出自己可以協助他人的方法。 態度評量： 1.和同學一起討論並練習律動表演。 2.正確演唱歌曲並配合肢體律動。 實作評量：繪製卡片表達對他人的關懷與祝福。	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、歌曲分析 1.四四拍，D 調五聲音階，宮調式，音域。 2.教師以句為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；教師說完換學童模念。 3.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4.配合音樂，全班習唱至熟練。 5.全班一起討論、創作，為每一句歌詞配上肢體律動。熟練後邊唱邊跳。 四、歌曲律動 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 【活動四】傳送愛心與溫暖 ※實作 教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。（包含錄影的方式或寄信等），教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。		◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

南投縣人和國民小學 115 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	生活課程	年級/班級	二年級，共 1 班
教師	二年級教學團隊	上課週/節數	每週 6 節，21 週，共 126 節

課程目標：

1. 透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。
2. 透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。
3. 透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。
4. 透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。
5. 與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。
6. 觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。
7. 能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。
8. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。
9. 運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。
10. 了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。
11. 藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。
12. 發展自編的影子戲。
13. 藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。
14. 透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。
15. 透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

一	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	**主題一、有你真好** **單元 1 謝謝你的幫忙** 【活動 1】有人需要幫忙 一、討論與發表 1. 教室裡發生了什麼事？ 2. 如果不好好處理，可能出現哪些狀況？ 3. 說說看，其他人發現後，他們有哪些反應？ 4. 如果是你的同學打翻了，你覺得你可以怎麼幫忙呢？ 5. 如果是你打翻了，你的心情會如何？ 6. 你希望有人來幫你嗎？ 二、發表與討論 1. 其他人發現有人打翻杯子，為什麼會去幫忙呢？ 2. 為什麼不讓打翻杯子的人自己處理就好？ 3 多一些人幫忙，對於事情有哪些好處或壞處呢？ 4. 全班都留下來幫忙好嗎？為什麼？ 5. 如果沒有人來幫忙？打翻杯子的人心情會是如何？ 6. 為什麼要先去向老師報告呢？這麼做有什麼幫助呢？ 7. 如果是你，你會怎麼做呢？ 【活動 2】溫暖的感覺 一、分享 1. 你曾經接受過別人哪些幫助呢？當時你的心情是如何的呢？ 2. 那一次是別人主動來幫你，還是你主動希望別人幫助你呢？ 3. 幫助你的人是你認識的人嗎？ 4. 他是怎麼幫助你的呢？ 5. 當別人願意主動幫助你時，你的心情或想法是如何的呢？ 6. 如果遇到別人需要幫忙，你也願意幫助他嗎？ 二、發表與討論 1. 你覺得在日常生活中，你可以幫別人做什麼呢？ 2. 為什麼你認為幫忙做這些事情，對方會覺得高興呢？	觀察評量：察覺事件中的主角需要哪些協助。 口頭評量： 1. 說出當教室裡發生事件時，自己的看法或做法。 2. 說出如何和同學一起幫助別人。 3. 說出接受別人幫忙時，心裡的感受及感謝。 習作評量：說自己曾經接受過什麼幫助，並且是受誰的幫忙。	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。

二	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	**主題一、有你真好** **單元 1 謝謝你的幫忙** 【活動 3】互相幫忙 一、說明與討論 1. 說說看，你們有哪些事情需要別人的幫忙？ 2. 為什麼你不敢跟別人說出你需要幫助的事？ 3. 有些小朋友需要別人的幫忙，有些人想要找機會幫助別人，老師提供一個活動讓大家都有機會為別人服務好嗎？ 4. 老師說明的活動規則你們都懂了嗎？ 5. 等一下一起來寫幫助小卡和抽籤。 二、討論 1. 有同學不敢自己一個人上廁所，我們可以怎麼幫助他？ 2. 有些人不會做垃圾分類，可以怎麼協助呢？ 3. 同學作業不會寫，應該怎麼幫助他才適當呢？ 4. 我們還可以怎麼協助同學整理抽屜？ 5. 如何提醒同學記得帶上課的工具？ 6. 還有……。 三、實作 教師指導學童實際為這些需要幫助的學童提供協助。 四、發表與討論 1. 說說看，你為同學提供了哪些幫助呢？ 2. 哪一個同學有收到這樣的服務呢？ 3. 當你幫助別人時，心裡有什麼感想和收穫呢？ 4. 你覺得自己的表現如何？ 五、分享與討論 1. 在活動期間，你得到同學的什麼幫助呢？說說看。 2. 活動期間你只有得到一位同學的幫助嗎？ 3. 接受別人的幫助時，你的心情或感想是如何呢？ 六、發表與行動 1. 你想對幫助你的人說什麼？ 2. 請去向幫助你的人表達你的感謝。 七、音樂活動 1. C 調宮調式，四四拍，音域從中央ㄉ到高音ㄉ。 2. 教師先教唱〈我真快樂〉（視學童程度，從一句一	口頭評量： 1. 說出提供幫助的做法。 2. 說出獲到幫助後的感想。 3. 說出自己幫助別人的內容與心得。 實作評量： 1. 確實進行幫助別人的活動。 2. 透過唱跳歌曲〈我真快樂〉，表現出快樂的心情。	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			句教唱，或播放音樂直接跟著音樂唱皆可）。 3.跟著老師的動作，搭配〈我真快樂〉一起來伸展身體吧！		
三	主題一、有你真好 單元 2 校園生活中幫助我們的人	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任	**主題一、有你真好** **單元 2 校園生活中幫助我們的人** 【活動 1】上放學的安全維護 一、發表與討論-1 1.上學時有哪些人在協助我們安全進入校園呢？ 2.這些人在做些什麼事呢？ 3.有些穿著背心的人，他們是誰呢？ 4.他們都是學校的員工嗎？ 5.小朋友，你們知道「停、看、聽、想」分別是什麼意思嗎？ 6.過馬路前你有做到這些嗎？ 二、發表與討論-2 1.路口有導護老師，為什麼還需要其他人來協助呢？ 2.他們不是學校的教職員，為什麼來學校服務呢？ 3.有沒有人的爸媽或是家人是學校的導護志工？ 4.有沒有人的鄰居也是學校的導護志工？ 5.有這麼多人一起維護上學的安全，你覺得怎麼樣？為什麼呢？ 6.什麼是志工？ 7.圖書室、健康中心。 8.有時候學校辦活動也會看到志工嗎？ 9.一起去找找看，這些志工在學校裡做什麼？ 【活動 2】學校裡的志工 ※發表與討論 1.學校裡還有幫忙做其他事情的志工嗎？ 2.他們在哪裡幫忙呢？會幫忙做什麼事呢？ 3.我們班上也有來幫忙的志工嗎？是幫什麼忙？ 4.有人說晨光時間有志工來幫忙，你最喜歡他們來協助老師做什麼呢？為什麼？	口頭評量： 1.說出自己曾經在校園哪些地方看過志工。 2.說出校園志工為大家服務的事情。 實作評量：製作出對志工表達謝意的設計。 行為檢核：過馬路時做到「停、看、聽、想」。 習作評量：知道學校裡有哪些事情，有安排志工幫忙。	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育

		務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	5.在班級教室裡，會有說故事的志工。 6.圖書室志工會幫我們把歸還的書放回原位。 7.園藝志工會協助校園的植物照顧。 8.有些時候在活動中心，會有志工來教我們新住民語言。 9.健康中心的志工會協助健康檢查和打預防針等工作。 10.還有……。 【活動 3】感謝學校的志工 一、討論 1.當我們接受志工的協助時，可以怎麼向他們表達感謝呢？ 2.如果在校園裡面遇見了志工，你可以怎麼做來向他們表示感謝呢？ 3.如果學校有辦活動可以邀請他們來參加嗎？哪些活動適合邀請他們來呢？ 4.如果要送志工紀念品，你覺得怎麼樣的小禮物會比較有意義呢？ 5.你們有看過徽章嗎？我們來做一個送給學校的志工吧！ 6.通常徽章的設計會包含哪些東西呢？ 7.需要什麼材料或方法才能把它戴在身上或別在其他東西上呢？ 8.可以用什麼材料來做徽章呢？ 9.除了把它做得美觀，還可以怎麼設計讓它能表達出感謝的心意呢？ 二、實作 開始動手做，做完了之後再跟同學分享你的作品。 三、分享作品 1.你設計的徽章要怎麼使用呢？ 2.這個徽章的設計，有什麼特別的意思在裡面呢？ 3.說說看你對於自己做的徽章，最喜歡的是哪一個部分呢？ 4.聽完了大家的分享，你最欣賞誰的作品？為什麼呢？ 5.把作品送給學校的志工，表達感謝。		安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。

四	主題二、小種子長大了 單元 1 種子在哪裡	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題二、小種子長大了** **單元 1 種子在哪裡** 【活動 1】那是種子嗎？在哪裡？ ※引起動機 1. 看看課本裡，小朋友的褲子發生什麼事了？ 2. 有印象在哪裡被黏到這些種子嗎？ 3. 好想去再找找看它在哪裡？ 4. 腳上的種子可能在哪裡，請小朋友一起去找找看。 【活動 2】找種子前的工作準備 ※討論與分配 1. 出去找種子之前，應該要準備哪些工作？ 2. 大家想一想以小組進行，這樣大家才有事做。 3. 到校園裡觀察蒐集種子的時候，有哪些事情是一定要有人做呢？ 【活動 3】發現種子蹤跡 ※探索 1. 一起到校園裡找找看種子在哪裡？ 2. 你找到的是不是種子？ 3. 你找到幾種植物的種子呢？ 4. 把找到種子的地點和植物樣子記錄（寫或畫）下來。 5. 把找到的種子用夾鍊袋裝起來。 【活動 4】找到的種子是什麼樣子呢？ ※觀察與討論 1. 把大家找到的種子分享出來。 2. 大家找到的種子都一樣嗎？ 3. 小朋友拿起不同種子觀察的樣貌：有聞聞看的、有睜大眼睛看的、有將種子拿起在耳邊搖晃的，還可以摸摸看等。 【活動 5】生活中還有哪些種子？ ※討論與發表 1. 校園裡找到的種子和生活中常見的種子能夠長大嗎？ 2. 它們長大之後會變成怎麼樣呢？ 3. 可以種種看吧！ 4. 我們可以怎麼幫助它們長大呢？	觀察評量：在小組中討論並分配好到校園裡觀察的工作。 口頭評量：利用五感經驗觀察找到的種子，並且能口頭說出觀察的內容。 行為檢核：找到不同種子及運用。 習作評量：實際到校園裡將找到的種子記錄下來。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

五	主題二、小種子長大了 單元 2 一起來種吧！	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題二、小種子長大了** **單元 2 一起來種吧！** 【活動 1】要種種子，大家要準備什麼東西呢？ ※討論與記錄 1. 種子要怎麼種呢？ 2. 圖書室裡能找到相關的資料嗎? 或者可以請教誰？ 3. 要準備哪些工具呢？ 【活動 2】種植種子時，還需要做什麼呢？ ※討論與工作分配 1. 要讓種子有很棒的照顧，大家可以怎麼做呢？ 2. 小組討論工作應該怎麼分配？ 3. 按照大家分配到的工作一起來照顧種子吧。 【活動 3】動手種吧！ ※實作 1. 要怎麼開始呢？ 2. 要種在哪裡？ 3. 要種幾個種子呢？ 4. 每個種子種下去都會發芽嗎？ 5. 還需要哪些照顧呢？ 6. 需要澆水嗎？要澆多少水呢？ 7. 要怎麼做才能知道種子成長的過程呢？ 8. 各組需要有人記錄種子成長的過程嗎？ 【活動 4】音樂活動 一、音樂活動 1. 教師手持節奏樂器，一面用手打出拍子，一面口說歌詞節奏。教師以行為單位範念，學童跟著模念。 2. 教師鼓勵學童將自己種的種子名稱，替換進歌詞裡。 3. 加上旋律，教師帶領學童反覆習唱，直至熟練。 二、討論發表 1. 如果種子像人一樣，當它躲在土裡時，像在做什麼？ 2. 它會怎麼樣冒出來？	觀察評量：了解播種步驟並實作。 口頭評量：演唱歌曲表達期待種子發芽的心情。 行為檢核：討論種子發芽的樣子。 態度評量：為自己分配的工作盡到責任。 習作評量：知道照顧種子的工作。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

六	主題二、小種子長大了 單元 3 種子發芽了	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題二、小種子長大了** **單元 3 種子發芽了** 【活動 1】種子發芽了！ ※觀察與討論 1. 種子已經發芽了，我們一起來看看它是什麼樣子？ 2. 葉子的形狀長成什麼樣子？ 3. 它有多高？可以怎麼量高度？莖是粗還是細？ 4. 你還看到哪些狀況？ 【活動 2】生長過程的發現 ※討論與解決 1. 在種子生長的過程，有哪些發現呢？ 2. 這些問題要如何解決呢？ 3. 一起來幫它們解決問題吧！ 【活動 3】收穫與分享 ※分享與發表 經過一段種植的時間，種子也順利芽長大，請學童在小組之間討論並歸納，上臺向其他小組分享種植的感受。 【活動 4】種子盆栽小創作 ※美勞活動 將紙黏土放置於小盆子內固定第一根毛根，接下來依照觀察後的種子發芽狀態，將毛根進行彎摺及增加新的毛根上去。毛根固定後，再以色紙剪裁小葉子造形，將葉子黏貼在毛根上，再加上裝飾，即完成作品。	觀察評量：主動觀察並討論中進行照顧發芽種子的方式。 口頭評量：說出回顧種植的過程、感受及發展。 行為檢核：利用不同的素材，完成想像種子長出來樣子的創意作品。 態度評量：與同學分享種植過程的心得與分享。 習作評量：記錄種子發芽到長大的過程。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

七	主題三、美麗的彩色世界 單元 1 一起找顏色	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題三、美麗的彩色世界** **單元 1 一起找顏色** 【活動 1】生活中的色彩 一、觀察與討論 1.教師讓學童觀察課本上所呈現在生活中可以看到的大自然景觀。 2.讓學童將觀察到的大自然景觀顏色說出來。 二、觀察與記錄 1.教師提示學童想一想，這些大自然上的顏色有什麼變化，如藍天有不同深淺、同樣的色彩會有明亮與暗的變化等。 2.教師鼓勵學童仔細發現物品顏色的變化並勇於發表與描述。 三、討論與歸納 1.教師帶領學童將所有發現的物品色彩與變化來將同樣類似色彩做歸納。 2.引導學童探討自己所發現的色彩，其中哪些是自然色彩？哪些是人工色彩？ 【活動 2】校園裡的顏色 一、觀察與討論 觀察記錄校園(含教室)的植物、地面、建築等顏色。 二、展示與描述 1.教師讓學童自願發表自己的紀錄。 2.提示學童一面仔細聽同學發表，一面核對和自己所紀錄結果的異同。 3.教師在黑板上同時將全班所記錄的地方與色彩做統計與歸納。 【活動 3】對色彩的感覺 一、發表 這些觀察到的顏色給你什麼感覺呢？ 二、展示 1.教師展示許多不同顏色的色卡，鼓勵學童說出自己喜歡的顏色。 2.將對顏色的感覺形容詞放進歌詞裡，練習演唱歌曲。 【活動 4】色彩的聯想 一、發表與討論 1.看到黃色會讓你聯想到什麼物品呢？ 2.看到綠色會讓你聯想到什麼呢？	口頭評量： 1.說出自己所發現物體色彩名稱。 2.說出自己最喜歡的校園顏色和理由。 3.說出合適的形容詞形容自己喜歡的顏色。 4.說出對色彩的感覺及對顏色的聯想。 5.說出身邊某些物品的特定色彩使人產生的反應與其對生活的關聯。 實作評量： 1.觀察並記錄校園顏色種類。 2.在歌曲中唱出自己對顏色的感覺。 態度評量：欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			3.看到白色會讓你聯想到什麼呢？ 二、思考與討論 教師引導學童思考，這些物品只有這種顏色嗎？有沒有哪些事物只會用特定的顏色呢？ 【活動 5】色彩的意義 一、觀察與發現 1.觀察圖片中的物件，說出這些物件的色彩讓人看了有何反應？ 2.為何這些物件上的色彩讓人看了就知道會發生什麼事情或是有什麼樣的感覺？ 3.這些色彩為何會讓人產生共同的反應？ 二、討論與思考 1.這些顏色為何有特別的意義。 2.這些特定的色彩對生活有何影響？		
八	主題三、美麗的彩色世界 單元 2 色彩真奇妙	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做	**主題三、美麗的彩色世界** **單元 2 色彩真奇妙** 【活動 1】喜歡的顏色 ※發表與分享 1.你喜歡什麼顏色呢？ 2.你身邊有什麼物品是這個顏色嗎？ 【活動 2】色彩變變變 一、實作-1 1.你用哪一種顏色畫的呢？ 2.可以用不同的兩種顏色混在一起畫畫看嗎？ 二、實作-2 你想用水彩練習畫出什麼呢？ 三、討論與分享 1.想要布置哪些地方？ 2.想要有怎樣的效果？ 【活動 3】色彩魔術師 一、思考與討論 參考課本的思考流程，進行色彩撕貼畫前的創作思考。 二、實作 1.你會選擇哪些顏色進行混色呢？ 2.撕成小碎片的紙張要組合成什麼呢？可以先畫出輪廓嗎？ 3.你想如何運用你的作品？	口頭評量：說出自己喜歡的顏色。 實作評量： 1.正確運筆、調色和收拾用具。 2.運用水彩調出不同顏色的混色效果。 3.運用自己混調出的色彩設計作品、美化環境。 態度評量：分享與欣賞全班同學所呈現的色彩變化。	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4.可以布置教室嗎？ 5.可以裝飾在你想要的地方嗎？		
九	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做	**主題四、環保達人** **單元 1 大掃除時間** 【活動 1】分工合作整理教室 一、觀察與討論 1.引導學童觀察教室裡的環境： (1)布告欄：剛開學時布告欄空空的，現在貼了很多我們的作品。(2)圖書角的書：剛開學時故事書放得很整齊，現在有點雜亂，有些書沒有放回原位；而且有些書變成舊舊髒髒的、還有些破掉了。(3)遊戲區的玩具：有些玩具沒有收好，好像有些不完整。(4)置物櫃：置物櫃上面放了很多美勞作品。(5)地板、桌椅、窗戶。 2.對於這些改變，你們有什麼感覺呢？ 二、討論與分享 1.如果要讓教室環境變更好，你可以怎麼做呢？ 2.這麼多地方要整理，該怎麼分工呢？ 3.動手打掃教室時，要注意哪些事？ 三、實作 1.整理教室時，發現了問題怎麼辦？ 2.還發現其他的問題嗎？ 四、分享 教室整理好了，大家有什麼感覺呢？	態度評量： 1.能積極參與討論並與同學分工合作整理教室。 2.積極認真完成自己的任務。 口頭評量： 1.說出讓教室環境變更好的做法。 2.說出和同學分工合作整理教室的方式。	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並

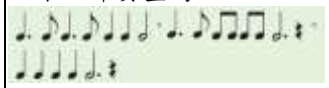
		適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十	主題四、環保達人 單元1大掃除時間	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的	**主題四、環保達人** **單元1大掃除時間** 【活動2】認識回收圖案 一、發表與討論 1.今天整理出很多雜物和垃圾，該怎麼分類才能做得又快又好呢？ 2.餅乾塑膠包裝袋要回收嗎？ 3.鋁箔包裝盒要回收嗎？ 4.不確定是否要回收的垃圾要怎麼辦？	態度評量： 1.能積極參與討論。 2.積極認真完成自己的任務。 口頭評量： 1.描述資源回收圖案的特徵。 2.說出和同學分工合作整理教室的方式。	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。

		方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十一	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的	**主題四、環保達人** **單元 1 大掃除時間** 【活動 3】回收籃滿了怎麼辦 一、探索與體驗 1.如果回收籃已經滿了，還沒有到學校資源回收的時	口頭評量 1.說出減少垃圾空間的方法。 2.說出讓回收籃裝更多的做法。	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害

		樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善	間，怎麼辦？ 2.大家試試看，有什麼方法可以把這些回收物品全部裝入回收籃？（分組進行活動） 3.為什麼有的組放的數量多？有的組放的數量少？ 4.有沒有方法可以讓回收籃裝更多？ 5.說一說，你們是怎麼做到的？ 二、討論 1.同樣都是壓平空瓶、空盒和空飲料杯，為什麼有些組可以裝更多？ 2.把空盒壓平時，發現什麼？要怎麼處理？ 3.進行回收分類時，你們還發現哪些問題？ 4.遇到這種情形，該怎麼處理呢？ 5.寶特瓶除了壓平回收外，還可以利用它們來做什麼？ 三、實作 教師引導學童閱讀課本鋁箔包裝空盒壓平的步驟與方法，並請學童依照步驟練習。 【活動 4】垃圾與環境 ※分享與討論 1.大家整理教室時，都發現了哪些垃圾？ 2.除了垃圾桶外，你們在哪個角落發現可能有垃圾？ 3.教室裡哪一種垃圾數量最多？ 4.它們是有回收圖案的嗎？ 5.它們可能是怎麼產生的？ 6.書包和抽屜裡也會有垃圾嗎？它們可能是怎麼產生的？ 7.這些垃圾留在書包或抽屜裡，你的感覺如何？對自己和同學可能有什麼影響？ 8.如果教室裡垃圾太多，對我們有什麼影響？ 9.如果垃圾愈來愈多，對生活環境可能有什麼影響？	3.說出教室裡垃圾產生的原因。 4.說出垃圾量太多對自己和環境的影響。 實作評量：清洗鋁箔包裝空盒。 態度評量：積極投入回收物品減量的行為，參與學習活動。	等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

		互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
十二	主題四、環保達人 單元 2 垃圾減量大作戰	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環	**主題四、環保達人** **單元 2 垃圾減量大作戰** 【活動】垃圾減量小達人 一、討論 1.要怎麼做才能減少教室的垃圾？ 2.在家裡可以怎麼做來達到減少垃圾的目的呢？ 二、探索與嘗試 上一節課我們練習過把回收物品壓平可以減量，試試看，塑膠袋可能縮小嗎？ 三、分享與體驗 請分享把塑膠袋縮小方法，大家一起練習做做看。 四、實作與分享 1.請把自己能做到的減少垃圾的方法寫在習作「我的一週垃圾減量紀錄表」空白欄。 2.大家利用一週的時間練習垃圾減量，下次上課時再跟同學分享你的做法、遇到的困難和解決的方法。 五、分享 1.一週的垃圾減量練習和記錄，你都做到了嗎？請跟同學分享。 2.除了上週跟同學討論時的做法外，在一週的垃圾減量進行中，你有沒有發現其他的方法也可以達到減少垃圾？請跟同學分享。 六、分享與討論 1.在進行垃圾減量的過程中，曾遇到什麼困難嗎？ 2.遇到的這些困難可以怎麼解決呢？ 七、總結 1.大家都分享了自己發現的垃圾減量的好方法，也透過討論的方式想出解決所遇到困難的做法，值得鼓勵！雖然已經過了練習垃圾減量的一週時間，以後每一天請大家仍然要繼續努力實施垃圾減量，讓我們的	口頭評量： 1.說出自己可以做到的垃圾減量的做法。 2.說出自己在實踐垃圾減量的過程中遇到的困難及解決的方法。 態度評量： 1.積極學習收納塑膠袋的方法。 2.身體力行垃圾減量完成目標。	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。

		境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	環境更美好。 2.接下來請大家回家後再仔細找找，生活中有沒有利用可回收的資源改造的物品呢？下次上課再跟大家分享。		品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十三	主題四、環保達人 單元3神奇變身術	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得	**主題四、環保達人** **單元3神奇變身術** 【活動1】我是改造王 一、討論與分享 1.教室裡最多的就是回收紙，你覺得回收紙可以拿來做什麼？ 2.生活中很常見的寶特瓶，可以再利用嗎？ 3.觀察課本圖片，還有哪些東西是你沒有發現的？ 二、分組討論與分享 你還能想到其他利用回收資源的做法嗎？小組討論後跟全班分享小組的想法。 三、討論與實作 1.試試看，哪些回收的資源可以發出聲音？它們的聲音聽起來是什麼樣子？ 2.不同的物品所發出的聲音一樣嗎？ 3.想一想，如果要讓相同的物品發出不一樣的聲音，可以怎麼做？請試著做做看。 4.我們可以利用這些回收資源所發出的聲音來做什麼？ 四、發表與討論 1.討論如果沒有材料可以有什麼替代品。	口頭評量：說出1個以上回收資源再利用的物品。 行為檢核：能用環保樂器與他人合奏。 態度評量：積極參與小組討論。 習作評量：知道自己的環保樂器運用了哪些資源回收。	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育

		的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2.參考課本步驟，製作環保樂器。 【活動 2】環保音樂會 一、音樂活動-1 1.每位學童試試自製的環保樂器，發出音響。 2.用雙手拍擊練習課本的兩個節奏型圖形譜，用環保樂器分別練習這兩個節奏型。 節奏型一：  節奏型二：  3.全班分成兩組，一組演奏節奏型一，另一組演奏節奏型二。 4.鼓勵學童進行即興演奏，與他人分享。 二、音樂活動-2 1.本曲為ㄉㄛ大調，四四拍。 2.旋律的特性與趣味在每一句的開頭音按ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ的順序呈現，全曲從中央ㄉㄛ起，最後一個音結束在高音ㄉㄛ。 3.歌詞每一句的結尾盡可能與句首頭一字詞同韻，以製造朗朗上口的效果。 4.本曲節奏型為  5.教師配合節奏型，把歌詞念白暖身後，再讓學童跟著旋律練唱。 6.環保樂器合奏。		科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十四	主題五、光和影 單元 1 和影子玩遊戲	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	**主題五、光和影** **單元 1 和影子玩遊戲** 【活動 1】和影子玩遊戲 一、探索與察覺 1.為什麼會有影子？ 2.踩影子遊戲要怎麼玩？ 3.怎麼做才不容易被別人踩到自己的影子？	口頭評量：說出影子和陽光的關係。 行為檢核：和同學合作，組合出影子。 態度評量：遵守規則和同學玩遊戲。 習作評量：知道光源、物體和影子之間的關	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

		作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	二、提問與討論 1.為什麼大家的影子都在同一邊？ 2.為什麼有的影子不見了？ 三、觀察與討論 1.怎麼確定這是誰的影子？ 2.這個影子真奇怪，它是怎麼產生的？ 【活動 2】組合怪影子 ※實作與討論 1.想做出雙頭人的影子，該怎麼做呢？ 2.幾個人還可以組合成什麼樣子的影子？ 3.如果加上其他東西，可以製造出什麼樣子的影子呢？ 4.這個影子是怎麼做出來的呢？	係。	衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
十五	主題五、光和影 單元 2 光影好朋友	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表	**主題五、光和影** **單元 2 光影好朋友** 【活動 1】教室裡的影子 ※探索與討論 1.教室裡也有影子可以玩嗎？ 2.教室裡哪裡有影子？ 3.教室裡太陽照不到的地方，為什麼也會有影子呢？ 4.什麼物品能產生光呢？ 【活動 2】找光源、做影子 ※討論與實作 怎麼比較才能知道哪一種光能產生清楚的影子？ 【活動 3】在教室玩影子 ※實作 1.這個東西的影子像什麼？ 2.變化手的動作可以做出什麼影子？ 【活動 4】我把影子變大	觀察評量：參與教室內找影子的活動。 口頭評量：說出合適的光源。 行為檢核：操作出一種讓影子變大(或變小)和改變形狀的方法。 態度評量：發現教室裡雖然有影子，卻與陽光下的影子不大一樣。 習作評量：正確判斷物體與光源之間的距離對物體影子大小的影響。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服

		現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	※實作與討論 1. 怎麼讓影子變大呢？ 2. 試試看還有其他方法讓影子變大嗎？		務、處室的服務。
十六	主題五、光和影 單元 3 影子表演秀	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題五、光和影** **單元 3 影子表演秀** 【活動 1】決定用影子來表演 ※討論 1. 根據前一個活動，你發現影子有什麼特性？ 2. 可以利用影子的特性來說故事嗎？ 3. 還可以做什麼活動呢？ 4. 你們演出的故事是什麼呢？ 【活動 2】表演秀的準備 一、討論 1. 演出前要做哪些準備呢？ 2. 要哪些角色？ 3. 要哪些材料？ 4. 要哪些對話？要說些什麼？ 二、實作 1. 準備材料：卡紙、筷子、膠帶、著色工具、剪刀。 2. 步驟：先用彩色筆畫出角色的外形，再用剪刀沿外形剪下來，翻到背面，用膠帶將筷子固定在角色的背面。 【活動 3】演出一齣影子表演秀 一、討論 1. 之前學習過的技巧，哪些可以運用在影子表演秀裡呢？ 2. 怎麼做可以讓影子變大或變小？	口頭評量：說出影子的特性。 行為檢核：製作影子表演秀的角色道具。 態度評量：能認真參與討論。 習作評量：幫自己的影子表演秀做簡單的紀錄。	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。

		生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	3. 怎麼做可以讓影子看起來像鳥一樣飛翔？ 4. 還記得一年級時，曾經用自己的聲音模仿觀察到的聲音嗎？是哪些聲音呢？ 5. 有故事、有對話，也來試試幫角色配上聲音吧！想想看可以怎麼做？ 6. 還需要注意哪些事情？ 7. 進行討論與排演。 二、表演 一起來表演影子表演秀開始了！		
十七	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現** 【活動 1】我長大了 ※觀察與討論 1. 課本裡的小朋友，發現自己的身體有許多改變，他們是從哪些方面察覺到自己成長的改變呢？ 2. 你的身體也有改變嗎？有哪些方面的改變呢？ 3. 我們每學期都有做基本的健康檢查，都幫你們登記在健康檢查紀錄表，一起來看看自己的身高、體重、視力有什麼變化呢？ 4. 身高、體重、視力中你喜歡哪一個的變化？為什麼呢？ 5. 如果發現視力變差了，該怎麼辦呢？ 6. 跟剛讀一年級時比起來，自己的能力有哪些進步呢？ 7. 你怎麼知道自己進步了？ 8. 當別人稱讚你比以前進步了或變得更厲害了，你有什麼感覺呢？ 9. 你覺得最明顯的改變有哪些？為什麼呢？ 【活動 2】成長的喜悅與自我肯定 ※發表與討論 1. 你覺得自己成長的改變，對日常生活有影響嗎？ 2. 這些能力的成長對自己或別人有什麼幫助呢？ 3. 有沒有人以前是家長送到學校，現在是自己上學的呢？ 4. 你覺得自己上學有什麼好處呢？	觀察評量：發現自己生理有哪些成長的改變。 口頭評量：說出自己成長的改變。 行為檢核：知道如何保存或記錄學習的成果。 態度評量：喜歡自己成長後的變化。 習作評量：能知道察覺自己隨年齡增長，身體和能力也會改變。	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。

		為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5. 你曾經做過哪些被家人稱讚的事呢？ 6. 你喜歡被稱讚的感覺嗎？為什麼？ 7. 你會像課本中的小朋友一樣，去幫助別人嗎？你曾經幫過別人什麼忙呢？ 8. 你最喜歡哪些成長的改變呢？為什麼？ 9. 當你因為成長的改變，而能夠做到以前做不到的事時，你的心情是如何呢？ 10. 有哪些事以前大人不讓你去做，現在卻同意呢？為什麼呢？請你舉例說說看。 11. 你喜歡現在的自己嗎？為什麼？ 【活動 3】學習的成果 ※發表與討論 1. 兩年來的小學生活，你學習到哪些本事？ 2. 除了知識上的收穫，其他方面呢？ 3. 你覺得你能順利適應三年級嗎？ 4. 你的學習成果有留下哪些紀錄嗎？ 5. 這些資料或作品你如何保存呢？ 6. 有些東西沒有辦法一直保留，要怎麼留下紀錄呢？ 7. 有這麼多的好方法，你最常用到哪一種呢？ 8. 想不想欣賞大家的學習成果呢？		涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
十八	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現** 【活動 4】如何展現自己 一、發表與討論 1. 哪些成果適合拿來展現呢？ 2. 可以用哪些方式來展現呢？ 3. 你的成果適合動態的展演還是靜態的展覽呢？ 4. 可以邀請誰來參加呢？ 5. 成果發表會有哪些工作要準備呢？ 6. 會有哪些表演或作品要展出呢？ 7. 要怎麼分配工作呢？ 8. 要如何邀請別人來參加呢？ 9. 已經確定了自己要展現的成果是什麼呢？ 二、討論與實作 1. 所有需要準備的工作都討論好了嗎？	口頭評量：參與討論提供想法。 行為檢核：做好工作任務的分配。 態度評量：和同學一起合作完成準備工作。 習作評量：和同學分配好工作並記錄下來。	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育

		作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2.負責場地布置的人是誰？你們打算怎麼進行？ 3.上臺表演的節目有哪些？道具或音樂如何搭配？ 三、討論 1.海報要張貼在哪裡呢？ 2.邀請卡和海報要說明哪些內容？如何設計？ 3.邀請卡要送給誰呢？什麼時候送呢？ 四、實作 1.你會做立體卡片嗎？ 2.要怎麼做才能讓紙立起來？ 3.試試看，課本附件 2-1、2-2 來設計。 4.自己再用其他的摺法來作立體卡片。 五、討論 1.活動流程和節目表要如何安排？要注意哪些事情？ 2.製作時，需要準備哪些東西？ 六、實作 1.活動流程的海報要有哪些內容？ 2.大家開始動手吧！		生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
十九	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現** 【活動 4】如何展現自己 七、發表 1.還記得生活課學過哪些歌曲呢？ 2.想要選哪一首上臺表演呢？ 3.你想自己表演還是和誰一起表演呢？ 4.除了唱歌，還可以搭配哪些一起表演呢？ 5.哪些樂器或道具適合搭配歌曲一起表演呢？ 八、實作 討論好之後，開始進行練習吧！ 九、音樂活動 配合歌曲和同學一起練習。 十、發表與討論 1.你覺得這個表演還有哪些可以改進的呢？ 2.你覺得自己表現得如何？對自己有什麼期望呢？ 十一、布置與討論	觀察評量：觀察成果發表會，欣賞別人的學習成果。 行為檢核：能和大家合作完成場地布置及邀請卡的致送。 態度評量：介紹自己所展現的成果，並分享參與活動的心得和感想。 習作評量：在欣賞過成果發表會後，能找出最喜歡的項目，並說明原因。	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

		的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1.教室內的作品展出的場地布置得如何呢？ 2.你負責布置的是哪一個區域呢？ 3.布置時有遇到什麼狀況嗎？是如何解決的呢？ 4.還有哪些部分需要調整嗎？ 5.海報和流程表都貼好了嗎？為什麼是貼在哪些地方呢？ 6.你覺得這些海報能夠達到吸引別人來欣賞的目的嗎？ 十二、卡片欣賞與致送演練 1.卡片上書寫的內容有哪些？ 2.向大家介紹一下你製作的邀請卡。 3.練習一下，去致送卡片時要怎麼開口邀請呢？ 4.記得利用課後時間把卡片送出去。 十三、排練與修正 1.上臺時需要的東西都準備好了嗎？ 2.你的表演已經熟練了嗎？ 3.利用時間多練習幾次。 【活動 5】學習成果發表會 一、靜態成果展 1.家人、朋友和師長看了靜態成果展，跟你分享了哪些看法呢？ 2.對於別人的鼓勵與肯定，你覺得如何呢？ 二、動態表演 1.你喜歡自己今天的表現嗎？為什麼？ 2.你最喜歡誰的表演？ 3.你今天的成果發表會成功嗎？為什麼？ 三、發表與分享 1.這次的成果發表會，你展現了什麼成果？說說看。 2.在準備的過程中，你印象最深刻的事是什麼？為什麼？ 3.你覺得自己的表現如何？為什麼？ 4.你覺得同學展現的成果，有什麼值得我們學習或欣賞的呢？ 5.你最欣賞誰的成果呢？請說說喜歡的原因。		◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

二十	主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	**主題六、成長與學習** **單元 2 迎接新生活** 【活動 1】三年級和現在的差別 一、發表與討論 1.就要升上三年級了，你的心情如何呢？ 2.為什麼會擔心呢？ 3.你知道三年級和低年級有什麼不一樣？ 二、討論 1.有什麼方法可以知道三年級和低年級有什麼不同呢？ 2.這些方法中，哪一種是比較快速又方便的呢？ 三、觀察與討論 1.三年級的課表和我們一樣嗎？ 2.有哪些是一樣的？ 3.發現有許多一樣的，你有什麼感覺呢？ 4.有哪些是不一樣的呢？ 5.除了上的課不同，還有什麼不同呢？ 6.還有生活課嗎？ 7.你會對哪些的不同，特別想了解呢？為什麼？ 8.你覺得有更多老師教不同的科目好嗎？為什麼？ 四、討論與省思 經過比較和討論後，你有什麼發現呢？對於這個發現你有什麼想法呢？ 【活動 2】新生活計畫 一、發表與討論 1.即將升上三年級對於自己有什麼期望？ 2.你覺得要怎麼做，才能達成這個期望？ 二、記錄與分享 把你的想法和做法寫下來，努力去實現。	觀察評量：從課表中發現二、三年級的差異有哪些。 口頭評量：提出想法或做法，來進行三年級和低年級之間差異的探究。 行為檢核：訂定新生活計畫，找出達成目標的作法。 習作評量：針對自己為了適應三年級的生活，訂下努力的方法和目標。	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
二十一	主題六、成長與學習	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己	**主題六、成長與學習** **單元 2 迎接新生活**	觀察評量：從課表中發現二、三年級的差異有	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界

	單元 2 迎接新生活	有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動 1】三年級和現在的差別 一、發表與討論 1. 就要升上三年級了，你的心情如何呢？ 2. 為什麼會擔心呢？ 3. 你知道三年級和低年級有什麼不一樣？ 二、討論 1. 有什麼方法可以知道三年級和低年級有什麼不同呢？ 2. 這些方法中，哪一種是比較快速又方便的呢？ 三、觀察與討論 1. 三年級的課表和我們一樣嗎？ 2. 有哪些是一樣的？ 3. 發現有許多一樣的，你有什麼感覺呢？ 4. 有哪些是不一樣的呢？ 5. 除了上的課不同，還有什麼不同呢？ 6. 還有生活課嗎？ 7. 你會對哪些的不同，特別想了解呢？為什麼？ 8. 你覺得有更多老師教不同的科目好嗎？為什麼？ 四、討論與省思 經過比較和討論後，你有什麼發現呢？對於這個發現你有什麼想法呢？ 【活動 2】新生活計畫 一、發表與討論 1. 即將升上三年級對於自己有什麼期望？ 2. 你覺得要怎麼做，才能達成這個期望？ 二、記錄與分享 把你的想法和做法寫下來，努力去實現。	哪些。 口頭評量：提出想法或做法，來進行三年級和低年級之間差異的探究。 行為檢核：訂定新生活計畫，找出達成目標的作法。 習作評量：針對自己為了適應三年級的生活，訂下努力的方法和目標。	的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。