

南投縣人和國民小學 113 學年度課程實施成效教師自我評鑑表(實施後)

(參考格式 1)(每位教師於自我評鑑後，請依領域統計彙整成一張，以供備查。)

領域	彈性課程	課程名稱	食在布農、布農文化、山居人和
教學人員	司婷	教學日期	113 學年度
資源	自編教材	教學對象	二年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 5	1. 食在布農課程設計以學生親身體驗為軸心，讓學生透過實際栽種、採收、品嚐活動，進一步體驗布農族的飲食文化及其背後所蘊含的文化意涵。 2. 布農文化以布農傳說故事為軸心，讓學童透過故事瞭解布農文化，進一步以「說」、「演」或創作的方式，體驗故事的內蘊意涵。 3. 在校園環境中尋寶，認識生活隨處可見的花草樹木；透過栽種與飼養的歷程，讓孩子體認生命的可貴。在環保生態教育上，藉由落實環保生態教育的認知、體驗和實踐，養成良好的品德。 4. 課程設計能呼應語文、社會、綜合等領域內容適合學生程度。 5. 自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 5	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 5	1. 依照課程計畫進度進行教學，學生透過聆聽故事認識布農文化；親手栽種植物，觀察作物成長的需求，再製作為美味佳餚。學習內容多元且豐富；透過栽種與飼養的歷程，讓孩子體認生命的可貴。在環保生態教育上，藉由落實環保生態教育的認知、體驗和實踐，養成良好的品德。 2. 聆聽故事，進而參與表演藝術，過程充滿趣味。進而認識布農文化，並自信的表現角色的特色。 3. 課程多為實作，貼近低年級學生具體運思期，在實作中感知與學習，學生學習興緻高昂。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 5	
			· 學習學習成效如何	1 2 3 4 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 5	1. 依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式：觀察紀錄、動手做、角色扮演，評估學生學習成效。 2. 學會原住民生活中有關尊重自然、分享共有的態度及方法。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 5	

課程設計與實施需調整之處（課程實踐的建議與省思）：

1. 整體課程實踐之省思：課程設計將布農文化結合自然栽種、繪本閱讀與演出、昆蟲飼養等活動，讓學生學習充滿興趣。教材內容適合學生程度，實施起來不會太困難。但在等候作物成長過程，需要耗費較多時間，收成也會受天候影響，需適時調整教材內容。
2. 學生對繪本內容有高度興趣，閱讀後進行演出前的準備工作，如道具製作與設計角色劇本內容，對低年級學生來說是較大的挑戰！教師需結合語文與美勞相關課程，進行教學。
3. 未來專業成長規劃與需求：為了指導學生運用自然農法栽種作物，需要多參考網路上的專業知識或請教部落耆老。

教師：司婷

教務(導)主任：田春惠

校長：鄭明祥